

SCHWARZ CONTEMPORARY

NORBERT SCHWONTKOWSKI

1949 - 2013

Einzelausstellungen / Solo Exhibitions

2017

Dem Tod ins Gesicht gelacht, Museum Goch, Goch & Kunsthalle Wilhelmshaven,
Wilhelmshaven

Papierarbeiten, SCHWARZ CONTEMPORARY, Berlin

Das war noch gestern wo alles so leicht war und die ganze Welt stimmte, Produzentengalerie,
Hamburg

2016

Revival, Pascal Polar Gallery, Brüssel

2014

Norbert Schwontkowski, Contemporary Fine Arts, Berlin

2013

Norbert Schwontkowski - Blind man's faith, Der Kunstverein, Hamburg

The inner architecture of painting, Kolumba Museum, Köln

Dass ich ein Maler war, Kunsthalle Bremen; Weserburg; Karin und Uwe Hollweg Stiftung;
Studienzentrum für Künstlerpublikationen, Bremen

2012

Norbert Schwontkowski - Papierarbeiten, SCHWARZ CONTEMPORARY, Berlin

The balance of an unknown structure, Galerie Thoman, Wien

Norbert Schwontkowski, Galleria Monica de Cardenas, Zuoz

2011

the twisted history, Norbert Schwontkowski – Malerei, ggm 2. Gdanska Galeria Miejska, Gdansk

Norbert Schwontkowski, Contemporary Fine Arts, Berlin

2010

Dirty, Kerlin Gallery, Dublin

2009

Ångstrøm, Mitchell Innes & Nash, New York

Second Life, Raucci Santamaria, Naples

Decision of the hand - two decades of drawings, Grimm Fine Art, Amsterdam

2008

Norbert Schwontkowski - wie man sieht, Produzentengalerie, Hamburg

2007

Norbert Schwontkowski: Arbeiten auf Papier, Galerie beim Steinernen Kreuz, Bremen

Nachdenken über ein totes Pferd, Kabinett für aktuelle Kunst, Bremerhaven

Wir in dieser Drecksbrühe, Stadtgalerie Schwaz, Schwaz

The edge of the visible world, Raucci Santamaria, Naples

2006

Vertigo, Contemporary Fine Arts, Berlin

Zip Code, Kerlin Gallery, Dublin

2005

Bossa Nova, Contemporary Fine Arts, Berlin

Kino, Brandenburgische Kunstsammlung Cottbus, Cottbus

Kino, Kunsthalle Erfurt, Erfurt

2004

Kino, Kunsthalle Bremen, Bremen

2003

Schönheit des Glaubens, Kunstverein Vechta, Vechta

Broken China, Produzentengalerie, Hamburg

2002

Licht am Fluss, Altonaer Museum, Hamburg

elf, Kunstverein Wolfenbüttel, Wolfenbüttel

Über Wasser gehen, Galerie Metis, Amsterdam

Selbstportrait als Lampenladen, Galerie Beim Steinernen Kreuz, Bremen

2001

Wie die Herde zusammenhalten - wie den Tieren die Wolle nehmen, Brecht-Haus-Weißensee, Berlin

2000

Stedelijk Museum Het Domein, Sittard

Galerie Pascal Polar, Brussels

1999

Traumpaar, Oldenburger Kunstverein, Oldenburg

Felix Culpa, Kunstverein Ruhr, Essen

1998

Kunstverein Eislingen, Eislingen

Produzentengalerie, Hamburg

1997

Städtische Galerie Delmenhorst, Delmenhorst

1996

Produzentengalerie, Hamburg

Galerie Beim Steinernen Kreuz, Bremen

1995

Neues Museum Weserburg, Bremen

Kunstverein Unna, Unna

Kunstverein Bochum, Bochum

1994

Overbeck-Gesellschaft, Lübeck

1993

Kunstverein Bremerhaven, Bremerhaven

BWA Awangarda, Wroclaw

1992

Galerie am Pariser Platz, Akademie der Künste, Berlin

1990

Coup de Foudre, Haus am Wasser, Bremen

1989

Das Nahe und das Ferne, Künstlerhaus Bethanien, Berlin

1984

Galerie Beim Steinernen Kreuz, Bremen