

SCHWARZ CONTEMPORARY

FEE KLEISS

- 1984 geboren in Kuchen / born in Kuchen
- 2004-2009 Kunsthochschule Mainz Prof. Anne Berning
- 2009-2013 Universität der Künste, Berlin
- 2013 Meisterschülerin von Prof. Valérie Favre / Master class Prof. Valérie Favre

Einzelausstellungen / Solo Exhibitions

2017

Noilly Prat, Kunst- und Geschichtsverein Geislingen, Geislingen an der Steige
Dorothea-Konwiarz-Stiftung, Berlin

2016

Don'ts, SCHWARZ CONTEMPORARY, Berlin
Toast Hawaii, U-Bahnhof Kleistpark, Platform Berlin, Berlin

2012

World's Ends, Kunstverein Siegen als Gast im Museum für Gegenwartskunst,
Siegen

Ausstellung zur Verleihung des Regina Pistor-Preises, Universität der Künste,
Berlin

Gruppenausstellungen / Group Exhibitions

2015

Aggregatzustand, mit / with Onno Dirker und Christian van der Kooy, Elisabeth
Heil, Fabian Nehm, Becker Schmitz, Künstlerhaus Dortmund

Påskeudstilling - Easter Exhibition, Galleri KANT / Temporary, Fanø, Dänemark

2014

Henrik Eiben, Fee Kleiß, Ana Manso, Holger Niehaus, SCHWARZ

CONTEMPORARY, Berlin
Übersee, Sound of Mu, Oslo

Leipzig & Mainz, WerkSchauHalle, Spinnerei Leipzig

Interferenzen gleicher Neigung, mit / with Kristina Berning, Diana Sirianni,
Jonasstraße 23, Berlin

Vessels, mit / with Marlene Stark, kuratiert von / curated by Zoé Claire Miller,
Salon Mutlu, Berlin

2013

Meisterschülersausstellung, Universität der Künste, Berlin

Ausstellung zum Meisterschülerpreis des Präsidenten, Universität der Künste,
Berlin

2012

Gute Karten, Stipendiat/innen und Preisträger/innen der UdK Berlin 2010-2012,
Haus am Kleistpark, Berlin

Landshape, Koelnberg Kunstverein, Köln

Landschaftsgänger, Parrotta Contemporary Art, Stuttgart

Spur, Kreuzberg Pavillon, Berlin

German Kleinformat 3, Neter Proyectos, México City

2011

Ornament and Crime, a pop-up show in Bob's Java Jive, Tacoma, WA

The show must go on, HBK Saar, Saarbrücken

17 Tage danach, Klasse Lucander & friends, 129 gallery, Berlin

SOLO SHOW, Galerie Europa, Das Gift, Berlin

Garage 2.0, Künstlerhaus Dortmund, Dortmund

2010

long time no see, tape modern, Berlin

A suitcase full of art from berlin, curated by Marlene Stark, Galerie Europa,
allennederpelt fine arts, New York

TNT Handluggage, Freie Internationale Tankstelle, Kopenhagen

2009

Dekor d'accord, AfBK Mainz

Ring Frei, Kunst und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn

Ding Dong, Museum Gosz, Saarbrücken

2007

Strom1, im Weinlager des alten Zollamts Mainz,

Im Augenblick, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden

2005

Kurzschluss, Alter Güterbahnhof, Stuttgart